



Università Popolare

“CARLA MORUZZI”

di Castelnuovo Magra



Con il patrocinio del
Comune di Castelnuovo Magra

ANNO ACCADEMICO
2019—2020

*Considerate la vostra semenza:
fatti non foste a viver come bruti,
ma per seguir virtute e canoscenza.*

Dante Alighieri
DIVINA COMMEDIA,
Inferno - Canto XXVI – vv. 118-120



Università Popolare

“CARLA MORUZZI”

di Castelnuovo Magra

*L'Università Popolare è aperta a tutti coloro che vogliono apprendere
senza limite di età o titolo di studio.*

Dall'Art. 1 dello Statuto

E' costituita, ai sensi della legge 7 dicembre 2000, n.383 e della legge regionale 6 dicembre 2012, n.42, l'Associazione di Promozione Sociale denominata Università Popolare "CARLA MORUZZI" di Castelnuovo Magra.

Dall'Art. 2

Scopo dell'Associazione è in particolare:

1. Promozione e incentivazione degli scambi culturali nella realtà cittadina, provinciale e regionale;
2. Sostegno delle iniziative culturali volte all'interscambio culturale, artistico e sociale;
3. Promozione dell'inserimento dei cittadini in attività di tipo ricreativo e sociale;
4. Promozione di attività di formazione civile e culturale.

Dall'Art.3

Al fine di perseguire gli scopi istituzionali, l'Associazione si avvale in modo prevalente delle prestazioni personali, volontarie e gratuite dei propri aderenti.

Dall'Art.4

Sono ammessi a far parte dell'Associazione tutti coloro i quali, aderendo alle finalità istituzionali della stessa, intendano collaborare al loro raggiungimento ed accettino le regole adottate attraverso lo Statuto.

All'atto dell'ammissione i Soci si impegnano a versare la quota associativa annuale nella misura fissata dal Consiglio Direttivo e approvata dall'Assemblea.



Il Consiglio Direttivo dell'Università Popolare precisa che l'adesione all'Associazione non richiede nessun titolo di studio e che avviene senza alcuna distinzione di razza, religione, nazionalità, condizione sociale, convinzione politica nel pieno rispetto della dignità umana.



L'inaugurazione dell'Anno Accademico 2019/2020 è fissata per **sabato 21 settembre 2019 alle ore 16.00** presso la Sala Conferenze del Centro Sociale di Mollicciara.

Le lezioni avranno inizio mercoledì 2 ottobre 2019 e si terranno tutti i mercoledì e come da programma il terzo venerdì di ogni mese dalle ore 16.00 alle 18.00, presso la Sala Conferenze del Centro Sociale di Mollicciara.

La quota associativa dell'Università Popolare è di euro 25,00.

La quota associativa per i familiari è di euro 15.00.

Entrambe le quote sono comprensive di quota assicurativa.



Consiglio Direttivo dell'Università Popolare

Presidente

Vice Presidente

Segretario

Segretario Tesoriere

Battaglia Giusta

Paganini Silvana

Buco Maria

Tortini Emilio

Antonelli Romano

Baudone Giorgio

Ricci Renza

Saconi Anna Maria

Vanello Luisa

Revisori dei Conti

Barbato Rosaria

Lombardi Vania

Palma Isabella



L'Assessorato alla Cultura, la Presidente e il Consiglio Direttivo dell'Università Popolare sono particolarmente grati a tutti i Sigg. Docenti che, con la loro volontaria attività didattica, consentono la realizzazione delle iniziative dell'Università stessa.

CORSI ATTIVATI NEL CORRENTE ANNO ACCADEMICO

♣ Storia e critica del cinema	<i>Docente: Antonella Pina</i>
♣ Letteratura italiana	<i>Docente: Nanda Lorenzini</i>
♣ Storia dell'arte	<i>Docente: Francesca Giovanelli</i>
♣ Storia della musica	<i>Docente: Katia Cecchinelli</i>
♣ Letteratura francese	<i>Docente: Daniela Gemma Tinfena</i>
♣ Storia	<i>Docente: Remigio Pagliari</i>
♣ Storia del teatro	<i>Docente: Riccardo Barotti</i>
♣ Filosofia	<i>Docente: Amilcare Mario Grassi</i>
♣ Biologia	<i>Docente: Paolo Antonelli</i>
♣ Geografia	<i>Docente: Riccardo Canesi</i>
♣ Psicologia	<i>Docente: Alisia Landucci</i>
♣ Letteratura inglese	<i>Docente: Fatima Di Marco</i>
♣ Scienza della politica	<i>Docente: Claudia Bacci</i>
♣ Dietologia	<i>Docente: Paola Bruschi</i>

Attività Complementari

- ♣ **Incontri di lettura** *coordinati da Amilcare Mario Grassi*
- ♣ **Corsi di lingue straniere—Inglese (Francese—Spagnolo—**
disponibilità docenti permettendo)

N.B. Per poter frequentare i corsi di lingue straniere è necessario:
a) essere iscritti all'Università Popolare; b) versare Euro 10,00 di iscrizione annuale per ogni corso scelto.

CALENDARIO DELLE LEZIONI

Anno Accademico 2019 - 2020

OTTOBRE 2019

Mercoledì 2 **STORIA E CRITICA DEL CINEMA**
Cinema e migranti

Mercoledì 9 **LETTERATURA FRANCESE**
Stendhal un romantico realista: vita, opere e pensiero

Mercoledì 16 **GEOGRAFIA**
Geografia e musica, un modo diverso per studiare e capire il territorio

Venerdì 18 **LETTERATURA INGLESE**
Shakespeare nel cinema

Mercoledì 23 **STORIA**
La nascita del Fascismo: gli albori del movimento

Mercoledì 30 **STORIA DEL TEATRO**
La Mandragola di N. Machiavelli

NOVEMBRE 2019

Mercoledì 6 **STORIA E CRITICA DEL CINEMA**
Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti noiose tagliate

Mercoledì 13 **FILOSOFIA**
Camminare tra filosofia, arte e poesia I

Venerdì 15 **BIOLOGIA**
Le cellule staminali

Mercoledì 20 **STORIA**
La nascita del fascismo: la conquista del potere

Mercoledì 27 **LETTERATURA FRANCESE**
La sindrome di Stendhal

DICEMBRE 2019

- Mercoledì 4 **STORIA E CRITICA DEL CINEMA**
*Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti
noiose tagliate*
-
- Mercoledì 11 **STORIA**
La nascita del fascismo: il potere diventa dittatura
-
- Mercoledì 18 **STORIA DELLA MUSICA**
La musica al tempo dei Brueghel
*La scuola fiamminga: caratteristiche, forme musica
li, compositori*
-
- Venerdì 20 **LETTERATURA FRANCESE**
Stendhal: "Le rouge et le noir".

GENNAIO 2020

- Mercoledì 8 **STORIA E CRITICA DEL CINEMA**
*Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti
noiose tagliate*
-
- Mercoledì 15 **STORIA DELL'ARTE**
L'universo visionario di Peter Brueghel il Vecchio
-
- Venerdì 17 **BIOLOGIA**
Parassitismo "vivere a spese degli altri"
-
- Mercoledì 22 **LETTERATURA ITALIANA**
*Il furore e lo squilibrio nel Rinascimento: dalla pazzia furiosa
di Orlando alla follia per eccesso di fantasia di Don Chisciotte*
-
- Mercoledì 29 **PSICOLOGIA**
L'invecchiamento di successo: la memoria

FEBBRAIO 2020

Mercoledì 5 **STORIA E CRITICA DEL CINEMA**
*Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti
noiose tagliate*

Mercoledì 12 **STORIA DEL TEATRO**
Il gioco delle parti di L. Pirandello

Mercoledì 19 **STORIA DELL'ARTE**
*Peter Brueghel il Giovane e la sua rappresentazione
del mondo*

Venerdì 21 **FILOSOFIA**
Camminare tra filosofia, arte e poesia II

Mercoledì 26 **LETTERATURA ITALIANA**
*La pazzia e il delirio nella letteratura tra Otto e Novecento;
dai "mostri quotidiani" di Edgar Allan Poe alla fuga della
quotidianità di Pirandello*

MARZO 2020

Mercoledì 4 **STORIA E CRITICA DEL CINEMA**
*Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti
noiose tagliate*

Mercoledì 11 **PSICOLOGIA**
*Saper trovare parole semplici per spiegare concetti
difficili*

Mercoledì 18 **SCIENZA DELLA POLITICA**
*La crisi della democrazia. Excursus storico dal mondo antico
all'età moderna alla società di massa del XX secolo. Demo-
crazia diretta, democrazia rappresentativa, e-democracy della
rete.*

Venerdì 20 **STORIA DELLA MUSICA**
*La musica al tempo dei Brueghel.
La scuola fiamminga in Italia.*

Mercoledì 25 **STORIA DEL TEATRO**
Settimo: ruba un po' meno di Dario Fo

APRILE 2020

Mercoledì 1	STORIA E CRITICA DEL CINEMA <i>Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti noiose tagliate</i>
Mercoledì 8	SCIENZA DELLA POLITICA <i>Il populismo: Caratteri comuni, differenze ed analogie tra le varie forme di populismo.</i>
Mercoledì 15	FILOSOFIA <i>Camminare tra filosofia, arte e poesia III</i>
Venerdì 17	SCIENZA DELLA POLITICA <i>Il Sovranismo. Differenze tra nuovi sovranismi e vecchi nazio- nalismi,</i>
Mercoledì 22	GEOGRAFIA <i>Geografia e globalizzazione</i>
Mercoledì 29	LETTERATURA ITALIANA <i>Le maschere della follia nella letteratura del Novecento: dalla pazzia sanguinaria in Friederich Dürrenmatt alla forma di ribellione in Bohumil Hrabal</i>

MAGGIO 2020

Mercoledì 8	STORIA E CRITICA DEL CINEMA <i>Il cinema secondo Hitchcock: la vita con le parti noiose tagliate</i>
Mercoledì 13	PSICOLOGIA <i>Figli, genitori, nonni: tra opportunità e difficoltà, confronti tra tre generazioni</i>
Venerdì 15	LETTERATURA INGLESE <i>Shakespeare nel cinema</i>
Mercoledì 20	GEOGRAFIA <i>Geografia, l'importanza di una disciplina purtroppo emargi- nata</i>
Venerdì 22	DIETOLOGIA <i>Alimentazione e sviluppo sostenibile</i>

N.B.: Questa lezione avrà luogo presso la struttura "CA' LUNAE" di Paolo Bosoni

- ♣ **Gli incontri di lettura** coordinati da Amilcare Mario Grassi avverranno il terzo martedì di ogni mese presso la Biblioteca Civica "M. Ferrari" di Mollicciara dalle ore 16:00 alle 18:00.

- ♣ **I corsi di lingue : Inglese**
al momento sono previsti : livello base - 1° 2° 3° livello – conversazione
Docenti ed orari verranno comunicati in un secondo momento.
I corsi verranno tenuti nell'aula c/o Centro sociale di Mollicciara

Ci si riserva di organizzare altri corsi in francese e spagnolo qualora si individuino i docenti

- ♣ **Inoltre:**
Durante l'anno è prevista l'effettuazione di visite di istruzione a città d'arte, mostre e luoghi particolarmente significativi per l'approfondimento di alcuni argomenti trattati nel corso delle lezioni.

Dott. Manuel Cecchinelli
Agente Zurich
Via Aurelia Km 391
19033 Castelnuovo Magra (SP)
Tel e FAX 0187-670403
Cell. 338-2618422
Agenzia Zurich
Rossi e Silvestri e C. Srl
Via Locchi 7 La Spezia Tel. 0187-524201

Per notizie ed informazioni contattare:

Giusta BATTAGLIA, tel. 339.229.80.37

Silvana PAGANINI, tel. 366.721.49.61

Ufficio Istruzione e Cultura - Comune di Castelnuovo Magra
tel. 0187.957584

**Università Popolare “CARLA MORUZZI” di
Castelnuovo Magra**

Via della Pace (Biblioteca Civica) 19033 Castelnuovo Magra SP
Tel. 0187.957584